

Федеральное агентство по образованию
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Уральская государственная юридическая академия»

Филиал ГОУ ВПО УрГЮА в г. Уфе

Кафедра государственно – правовых дисциплин

УЧЕБНЫЙ КУРС

Риторика

и основы судебной речи

Для студентов, обучающихся на дневной форме обучения

специальность 03.05.01 – юриспруденция

квалификация 65 — юрист

Уфа - 2010

Рекомендовано учебно-методическим советом
Уральской государственной юридической академии

Составитель:

Сафина Сагида Абдулловна, старший преподаватель
Филиал ГОУ ВПО УрГЮА в г. Уфе

АННОТАЦИЯ

Учебно - методический комплекс содержит программу курса «Риторика и основы судебной речи», планы практических занятий, список основной и дополнительной литературы в соответствии с изучаемыми темами. В УМК сформулированы вопросы и рекомендации для самостоятельной работы студентов. Предлагаются темы рефератов, курсовых, выпускных квалификационных работ.

Для студентов и преподавателей юридических вузов, а также практических работников.

ВВЕДЕНИЕ

Юриспруденция относится к числу лингвоинтенсивных специальностей, юридическая деятельность принадлежит к сфере повышенной речевой ответственности. Владение устным и письменным словом становится существенным признаком деловой квалификации юриста. В связи с этим чрезвычайно актуальной представляется проблема риторического образования юристов.

Рабочая учебная программа по дисциплине «Риторика и основы судебной речи» для студентов дневной формы обучения определяет теоретические и практические аспекты коммуникации в юридической практике. В ней рассматриваются различные виды делового общения; излагаются основы ораторского искусства и полемического мастерства; говорится о вербальных и невербальных средствах общения. Студенты получают полный курс знаний о речевой культуре судебного оратора, о риторике в суде: об искусстве убеждения, об искусстве говорить хорошо и логично, об искусстве украшения речи, об искусстве речевого воздействия. Особое внимание уделяется коммуникативной стороне судебных прений, искусству доказывания в состязательном судебном процессе, характеристикам обвинительной речи прокурора и защитительной речи адвоката, а также реплики и напутственного слова председательствующего. Не вдаваясь глубоко в процессуальные вопросы, рассматриваются вопросы о форме судебной речи, о том, как содержание передаётся языковыми средствами. Во время обучения студенты знакомятся с ораторскими приёмами и языковыми средствами, которые помогут успешно выполнять им профессиональные обязанности.

Цель курса – способствовать развитию коммуникативных умений юриста в практике публичных выступлений.

Изучив курс, студенты должны:

- овладеть умением убеждать;
- приобрести навыки квалифицированного ведения деловых бесед и переговоров, профессионального ведения дискуссий;
- уметь рационально и эффективно подготовить и произнести публичные речи;

- ознакомиться со спецификой различных видов судебных речей;
- овладеть навыками подготовки и произнесения судебных речей.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Наименования разделов	Аудиторные занятия	
	в том числе	
	лекции	семинары
I. Введение.	2	2
II. История судебного красноречия.	-	2
III. Вербальные средства коммуникации.	2	6
IV. Общение в юридической практике.	2	8
V. Судебные прения: коммуникативный аспект.	2	8
Зачет - II семестр		
Всего	8	26

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел I . Введение.

Риторика – искусство владения словом.

Определения риторики.

Риторика как наука о законах построения и анализа целесообразной речи, т.е. речи.

Профессиональные коммуникации юриста.

Понятие о речевой деятельности.

Условия эффективной речевой коммуникации.

Невербальные средства общения.

Раздел II . История судебного красноречия.

Изменение взглядов на риторику и её задачи на протяжении истории её развития.

Риторика античности.

Риторика средневековья и Возрождения.

Кризис риторики в XVIII веке и его причины.

Возрождение риторики в XX веке как следствие усиления внимания к языковой личности и законам коммуникации.

Риторика – достояние демократии.

Роль риторики и оратора в общественной жизни, в сфере правовой деятельности.

Раздел III . Вербальные средства коммуникации.

Слово в речи юриста. Слово – средство номинации. Эмоционально – экспрессивная оценка – принадлежность слова. Стилистически окрашенные слова. Слово – причина судебного разбирательства.

Требования, предъявляемые к речи юриста. Точность речи. Понятность речи. Чистота речи. Правильность речи.

Выразительность речи. Отношение теоретиков и практиков к выразительности судебной речи. Тропы как средство речевой выразительности. Фигуры речи. Пословицы, крылатые слова, фразеологизмы – средство выразительности.

Языковые особенности судебной речи. Вопросительные предложения в судебной речи. Цитаты, чужая речь – средство документирования.

Раздел IV . Общение в юридической практике.

Виды делового общения. Беседа. Консультирование. Совещание. Переговоры. Разговор по телефону.

Основы ораторского мастерства. Основные понятия теории ораторского искусства. Подготовка к выступлениям. Основные способы подготовки к публичному выступлению: экспромт, план – конспект, полный текст, воспроизведение наизусть. Обдумывание выступления. Подготовка конспекта выступления. Выработка уверенности в себе. Психологическая и физическая подготовка к выступлению.

Форма и композиция выступления. Общие принципы построения публичного выступления: краткость, последовательность, целенаправленность, усиление, результативность. Структура выступления: вступление (зачин и завязка, её функция и требования, предъявляемые к нему, приёмы захвата внимания), основная часть (изложение плана выступления и аргументация тезиса), заключение (напоминание, обобщение и призыв).

Оратор и аудитория. Проблема первого впечатления. Личность оратора. Зрительно воспринимаемые элементы речи: взгляд, внешность, манеры, поза, жесты и мимика. Поведение оратора и аудитории. Организационные трудности выступления. Манера выступления. «Чтение» оратором аудитории. Голос и интонация оратора. Приёмы борьбы с волнением во время выступления. Управление аудиторией. «Закон края». Регламент.

Вопросно – ответная форма речевой коммуникации. Классификация вопросов. Виды ответов. Вопросно – ответная форма в процессе судопроизводства.

Основы полемического мастерства. Из истории искусства спора. Спор и его виды. Основные правила ведения спора. Полемические приёмы. Уловки в споре.

Раздел V . Судебные прения: коммуникативный аспект.

Судебная речь как процесс. Особенности судебной речи. Характеристика судебной аудитории. Этика судебного оратора.

Искусство доказывания в состязательном судебном процессе. Предъявление доказательств в судебной речи. Логические основы убедительности судебной речи. Психолого – риторические аспекты убеждения.

Виды судебных речей. Обвинительная речь. Защитительная речь. Реплика. Напутственное слово председательствующего.

ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Раздел I

Тема 1. Введение.

Вопросы и задания:

- 1) Расскажите о межличностных коммуникациях в юридической практике.
- 2) В чём заключаются характерные особенности делового общения?
- 3) Какие типы отношений складываются в процессе делового общения между его участниками?
- 4) Докажите, что речевая деятельность имеет социальный характер.
- 5) Какие функции выполняет слово в акте коммуникации?
- 6) Какие приемы используют юристы, добиваясь точности выражения мысли?
- 7) Расскажите об использовании в судебной речи пословиц, поговорок, крылатых слов, фразеологических выражений.
- 8) Невербальные средства общения.

Рекомендуемая литература:

1. Основы судебного красноречия: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Издательство Проспект, 2008.
2. Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации/-М.: Дело, 2002.
3. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах/ Д.Х.Вагапова; -2-е изд., - М.: Цитадель, 2001.
4. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
5. Риторика: учеб./ З.С. Смелкова, Н.А. Ипполитова, Т.А.Ладыженская. – М.; Проспект, 2009.
6. Петров О. В. Основы судебного красноречия : учебное пособие/ - М.: Проспект, 2006.
7. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. М., «Релф – бук», 2001.

Раздел II .

Тема 1. Из истории судебного красноречия .

Вопросы и задания:

- 1) Античная риторика.
- 2) История русского судебного красноречия.
- 3) Защита рефератов по теме.

Рекомендуемая литература:

1. Баишева З.В. Язык и стиль обвинительных речей А.Ф. Кони: Монография.– Уфа: РИО БашГУ, 2006.
2. Введенская Л. А. Культура и искусство речи. Современная риторика. Учебное пособие/ Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова. -2-е изд.. - Ростов-на-Дону : Феникс, 1999.
3. Волков А.А. Курс русской риторики. М.: Издательство храма св. муч. Татианы, 2001.
4. Ивакина Н.Н. Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие. М., 2000.
5. Клюев Е. В. Риторика. Учебное пособие/ Е.В.Клюев; Рец. И.М.Дзялошинский и др.. - М.: ПРИОР, 1999.
6. Корнилова Е. Н. Риторика - искусство убеждать. Своеобразие публицистики античной эпохи : Учебное пособие/ Е.Н.Корнилова. - М.: УРАО, 1999.
7. Кузнецова Е.А. Ораторская маска в судебной защитительной речи (на материале выступлений Ф.Н. Плевако). Барнаул: Университетская типография. 2004.
8. Риторика: Учебное пособие/ Д.Н.Александров; - М.: Флинта : Наука, 2002.
8. Риторика для юристов: основы судебного красноречия; учебно – практическое пособие для студентов вузов/ Л.В.Поповская, О.В. Лисоченко – 2-е издание, Ростов н/Д: Феникс, 2008.
9. Судебные речи: сборник/ Автор – составитель: М.Ф. Чудаков, Минск: Новое знание, 2002.

Раздел III . Вербальные средства коммуникации.

Тема 1. Слово в речи юриста.

Вопросы и задания:

- 1) Какие функции выполняет слово в акте коммуникации?
- 2) Какие слова способны передавать эмоциональную оценку?
- 3) Что такое стилистическая окраска слов?
- 4) Слово – причина судебного разбирательства.

Рекомендуемая литература:

1. Ивакина Н.Н. Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие. М., 2000.
2. Петров О. В. Основы судебного красноречия: учебное пособие/ - М.: Проспект, 2006.
3. Риторика: учебник/ З. С. Смелкова, Т. А. Ладыженская и др.; под ред. Н. А. Ипполитовой. - М.: Проспект, 2008.
4. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7- е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
5. Риторика и основы судебной речи: учебно-методический комплекс/ авт.-сост. Е.Б.Берг. - Екатеринбург: УрГЮА, 2005.
6. Русский язык и культура речи: Учебное пособие/ Н.В.Казаринова, Н.Р.Барабанова и др.; - М.: Гардарики, 2005.

Тема 2. Требования, предъявляемые к речи юриста.

Вопросы и задания:

- 1) От чего зависит точность речи?
- 2) Какие приёмы используют юристы, добиваясь точности выражения мысли?
- 3) Что определяет ясность, понятность речи?
- 4) Расскажите о словах ограниченной сферы употребления.
- 5) Что такое иноязычная лексика и на какие группы по степени проникновения в русский язык она делится?
- 6) Охарактеризуйте способы объяснения слов.
- 7) Что понимается под чистотой речи?
- 8) Перечислите разновидности норм русского языка, иллюстрируйте их примерами.
- 9) В чём заключается особенность ударения в русском языке?

Рекомендуемая литература:

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д.:2005.
2. Основы судебного красноречия: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Издательство Проспект, 2008.
3. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7- е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
4. Риторика для юристов: основы судебного красноречия; учебно – практическое пособие для студентов вузов/ Л.В.Поповская, О.В. Лисоченко – 2-е издание, Ростов н/Д: Феникс, 2008.
5. Риторика и основы судебной речи: учебно-методический комплекс/ авт.-сост.

Е.Б.Берг. - Екатеринбург: УрГЮА, 2005.

6. Риторика: учитесь говорить правильно и красиво: учебник/ И.Б. Голуб. – М.: Издательство «Омега – Л», 2009.

7. Русский язык и культура речи: Учебное пособие/ Л.М.Гончарова, О.Н.Лапшина и др.; - М.: ИНФРА-М, 2002.

8. Судебные речи: сборник/ Автор – составитель: М.Ф. Чудаков, Минск: Новое знание, 2002.

9. Язык делового общения: легко и грамотно/ А.А. Инджиев. Ростов н/ Д.: Феникс, 2007.

Тема 3. Выразительность речи.

Вопросы и задания:

- 1) Каково отношение теоретиков и практиков к выразительности судебной речи?
- 2) Что такое «выразительность речи»?
- 3) Охарактеризуйте основные средства выразительности.
- 4) Расскажите об использовании в судебной речи пословиц, поговорок, крылатых слов, фразеологических оборотов.
- 5) Приведите свои примеры использования средств речевой выразительности.

Рекомендуемая литература:

1. Ивакина Н.Н. Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие. М., 2000.

2. Основы судебного красноречия: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Издательство Проспект, 2008.

3. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.

4. Риторика для юристов: основы судебного красноречия; учебно – практическое пособие для студентов вузов/ Л.В.Поповская, О.В. Лисоченко – 2-е издание, Ростов н/Д: Феникс, 2008.

5. Риторика: учитесь говорить правильно и красиво: учебник/ И.Б. Голуб. – М.: Издательство «Омега – Л», 2009.

6. Русский язык и культура речи: Учебное пособие/ Н.В.Казаринова, Н.Р.Барабанова и др.; - М.: Гардарики, 2005.

7. Судебные речи: сборник/ Автор – составитель: М.Ф. Чудаков, Минск: Новое знание, 2002.

8. Язык делового общения: легко и грамотно/ А.А. Инджиев. Ростов н/ Д.: Феникс, 2007.

Тема 4. Языковые особенности судебной речи.

Вопросы и задания:

- 1) Какова функция вопросительных предложений в судебной речи?
- 2) В чём заключается выразительность вопросно – ответного хода и риторического вопроса?
- 3) Что служит для юристов источником цитирования?
- 4) Какие требования предъявляются к цитированию?
- 5) Расскажите об использовании судебными ораторами прямой и косвенной речи.

Рекомендуемая литература:

1. Александров А. С. Введение в судебную лингвистику/ - Нижний Новгород: Нижегородская правовая академия, 2003.
2. Основы судебного красноречия: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Издательство Проспект, 2008.
3. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
4. Риторика для юристов: основы судебного красноречия; учебно – практическое пособие для студентов вузов/ Л.В. Поповская, О.В. Лисоченко – 2-е издание, Ростов н/Д: Феникс, 2008.
5. Риторика и основы судебной речи: учебно-методический комплекс/ авт.-сост. Е.Б.Берг. - Екатеринбург: УрГЮА, 2005.
6. Риторика: учитесь говорить правильно и красиво: учебник/ И.Б. Голуб. – М.: Издательство «Омега – Л», 2009.
7. Судебные речи: сборник/ Автор – составитель: М.Ф. Чудаков, Минск: Новое знание, 2002.
8. Язык делового общения: легко и грамотно/ А.А. Инджиев. Ростов н/ Д.: Феникс, 2007.

Раздел IV .Общение в юридической практике.

Тема 1. Виды делового общения.

Вопросы и задания:

- 1) Расскажите об особенностях организации и проведения различных видов деловых бесед.
- 2) Из каких этапов складывается деятельность юриста по консультированию? Какие приёмы рекомендуется использовать для нейтрализации психологических барьеров?
- 3) Назовите обязанности руководителя совещания и основные правила поведения его участников.
- 4) Изложите методику подготовки к деловым переговорам.

5) Какие тактические приёмы используются в переговорах?
Сформулируйте общепринятые правила ведения телефонного разговора.

Рекомендуемая литература:

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Деловая риторика: Учебное пособие для вузов. Ростов н/Д, 2001.
2. Львов М. Р. Русский язык и культура речи: Учебник/ Н.В.Казаринова, Н.Р.Барабанова и др.; - М.: Гардарики, 2000.
3. С.И. Самыгин. А.М. Руденко. Деловое общение. – М.: КНОРУС, 2010.
4. Основы судебного красноречия: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Издательство Проспект, 2008.
5. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
6. Риторика для юристов: основы судебного красноречия; учебно – практическое пособие для студентов вузов/ Л.В.Поповская, О.В. Лисоченко – 2-е издание, Ростов н/Д: Феникс, 2008.
7. Риторика: учитесь говорить правильно и красиво: учебник/ И.Б. Голуб. – М.: Издательство «Омега – Л», 2009.
8. Русский язык и культура речи: Учебное пособие/ Н.В.Казаринова, Н.Р.Барабанова и др.; - М.: Гардарики, 2005.
9. Риторика. Автор – составитель И.Н.Кузнецов; - Минск: Амалфея, 2000.
10. Язык делового общения: легко и грамотно/ А.А. Инджиев. Ростов н/ Д.: Феникс, 2007.

Тема 2. Основы ораторского мастерства.

Контрольные вопросы и задания:

- 1) Охарактеризуйте основные понятия теории ораторского искусства.
- 2) Что представляет собой повседневная подготовка к выступлениям?
- 3) Назовите этапы подготовки ораторской речи. Какие рекомендации необходимо соблюдать на каждом этапе?
- 4) Раскройте содержание понятия «композиция речи». Перечислите общие принципы построения выступления.
- 5) Дайте характеристику основных элементов композиции: вступления, главной части, заключения.
- 6) Какие факторы влияют на установление контакта между оратором и слушателями? Какие приёмы управления аудиторией вы знаете?

Рекомендуемая литература:

1. Основы судебного красноречия: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Издательство Проспект, 2008.
2. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.

3. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах/ Д.Х.Вагапова; -2-е изд., - М.: Цитадель, 2001.
4. Риторика для юристов: основы судебного красноречия; учебно – практическое пособие для студентов вузов/ Л.В.Поповская, О.В. Лисоченко – 2-е издание, Ростов н/Д: Феникс, 2008.
5. Риторика и основы судебной речи: учебно-методический комплекс/ авт. сост. Е.Б.Берг. - Екатеринбург: УрГЮА, 2005.
6. Риторика: Учебное пособие/ Д.Н.Александров; - М.: Флинта : Наука, 2002.
7. Риторика: учитесь говорить правильно и красиво: учебник/ И.Б. Голуб. – М.: Издательство « Омега – Л », 2009.
8. Риторика. Автор – составитель И.Н.Кузнецов; - Минск: Амалфея, 2000.
9. Судебные речи: сборник/ Автор – составитель: М.Ф. Чудаков, Минск: Новое знание, 2002.

Тема 3. Вопросно – ответная форма речевой коммуникации.

Вопросы и задания:

- 1) По каким основаниям классифицируются вопросы? Дайте типологию вопросов.
- 2) С какими видами ответов вы познакомились в этой главе?
- 3) Приведите примеры употребления различных вопросов и ответов при обсуждении каких – либо проблем.
- 4) Расскажите об особенностях использования вопросов в судебной практике.

Рекомендуемая литература:

1. Александров А. С. Введение в судебную лингвистику/ - Нижний Новгород: Нижегородская правовая академия, 2003. **Ивакина Н. Н.**
2. Н.Н. Ивакина. Основы судебного красноречия (риторика для юристов): учебное пособие/ -2-е изд., перераб. и доп.- М. : Юристь, 2007.
3. Петров О. В. Основы судебного красноречия: учебное пособие/ - М.: Проспект, 2006.
4. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7- е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
5. Русский язык и культура речи: Учебное пособие/ Н.В.Казаринова, Н.Р.Барабанова и др.; - М.: Гардарики, 2005.
6. Судебные речи: сборник/ Автор – составитель: М.Ф. Чудаков, Минск: Новое знание, 2002.

Тема 4. Основы полемического мастерства.

Вопросы и задания:

- 1) Расскажите об истории искусства спора.
- 2) Какие виды спора вы знаете?
- 3) Сформулируйте основные правила ведения спора, охарактеризуйте их.
- 4) Что оказывает влияние на поведение полемистов?
- 5) В чём проявляется уважительное отношение оппонентов друг к другу?
- 6) Какие полемические приёмы применяются в споре? Приведите примеры их использования.
- 7) К каким уловкам нередко прибегают в споре недобросовестные полемисты? В чём суть этих уловок?
- 8) Приходилось ли вам сталкиваться с нечестными приёмами противников? Как вы вели себя в подобной ситуации?

Рекомендуемая литература:

1. Введенская Л. А. Культура и искусство речи. Современная риторика. Учебное пособие/ Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова. -2-е изд.,- Ростов-на-Дону: Феникс, 1999.
2. Культура русской речи: Учебник/ С.И.Виноградов, В.П.Даниленко и др.; - М.: НОРМА-ИНФРАМ, 1999.
3. Леммерман Х. Уроки риторики и дебатов. М.: «Уникум Пресс», 2002.
4. Львов М. Р. Русский язык и культура речи: Учебник/Н.В.Казаринова, Н.Р.Барабанова и др.; - М.: Гардарики, 2000.
5. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
6. Риторика. Автор – составитель И.Н.Кузнецов; - Минск: Амалфея, 2000.
7. Русский язык и культура речи: Учебное пособие/ Н.В.Казаринова, Н.Р.Барабанова и др.; - М.: Гардарики, 2005.

Раздел V. Судебные прения: коммуникативный аспект.

Тема 1. Судебная речь как процесс.

Вопросы и задания:

- 1) Каково назначение судебной речи? Назовите ее особенности.
- 2) Что представляет собой судебная аудитория?
- 3) Какие этические нормы регулируют поведение оратора в судебных прениях?
- 4) Охарактеризуйте взаимоотношения морали и права.
- 5) Изучите работу А.Ф. Кони «Нравственные начала в уголовном процессе». Выскажите свое мнение по поводу ее основных положений. Обоснуйте свою точку зрения.

ния.

6) Подготовьте сообщения об одном из известных судебных ораторов прошлого или настоящего (5-7 минут).

Рекомендуемая литература:

1. Ария С.Л. Мозаика: Записка адвоката; Речи. М., 2000
2. Петров О. В. Основы судебного красноречия: учебное пособие/ - М.: Проспект, 2006.
3. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
4. Риторика: учебник/ З. С. Смелкова, Т. А. Ладыженская и др.; под ред. Н. А. Ипполитовой. - М.: Проспект, 2008.
5. Русский язык и культура речи: Учебное пособие/ Н.В.Казаринова, Н.Р.Барабанова и др.; - М.: Гардарики, 2005.

Тема 2. Искусство доказывания в состязательном судебном процессе.

Вопросы и задания:

- 1) Как рекомендуют распределять доказательства в речи теоретики и практики судебного красноречия?
- 2) Охарактеризуйте основные законы формальной логики. Как проявляется действие этих законов в судебной речи?
- 3) Назовите правила тезиса, аргументов и демонстрации.
- 4) Какие логические ошибки встречаются в рассуждениях?
- 5) В чём суть опровержения как логической операции? Какими способами осуществляется опровержение?
- 6) Расскажите об использовании психолого – риторических приёмов в судебной речи.

Рекомендуемая литература:

1. Мельник В.В. Искусство доказывания в состязательном уголовном процессе. М., 2000.
2. Петров О. В. Основы судебного красноречия: учебное пособие/ - М.: Проспект, 2006.
3. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
4. Риторика и основы судебной речи: учебно-методический комплекс/ авт.-

сост. Е.Б.Берг. - Екатеринбург: УрГЮА, 2005.

5. Риторика: учебник/ З. С. Смелкова, Т. А. Ладыженская и др.; под ред. Н. А. Ипполитовой. - М.: Проспект, 2008.

6. Русский язык и культура речи: Учебное пособие/ Н.В.Казаринова, Н.Р.Барбанова и др.; - М.: Гардарики, 2005.

7. Судебные речи: сборник/ Автор – составитель: М.Ф. Чудаков, Минск: Новое знание, 2002.

Тема 3. Подготовка оратора к выступлениям.

Виды судебных речей.

Вопросы и задания:

- 1). Охарактеризуйте основные этапы подготовки оратора к выступлениям в судебных прениях.
- 2). Основные структурные части обвинительной речи.
- 3). Особенности защитительной речи. Структура защитительной речи.
- 4). Реплика прокурора и реплика адвоката.
- 5). Значение и построение напутственного слова председательствующего.

Рекомендуемая литература:

1. Ария С.Л. Мозаика: Записка адвоката; Речи. М., 2000.

2. Петров О. В. Основы судебного красноречия: учебное пособие/ - М.: Проспект, 2006.

3. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.

4. Риторика и основы судебной речи: учебно-методический комплекс/ авт.-сост. Е.Б.Берг. - Екатеринбург: УрГЮА, 2005.

5. Риторика: учебник/ З. С. Смелкова, Т. А. Ладыженская и др.; под ред. Н. А. Ипполитовой. - М.: Проспект, 2008.

6. Русский язык и культура речи: Учебное пособие/ Н.В.Казаринова, Н.Р.Барбанова и др.; - М.: Гардарики, 2005.

7. Судебные речи: сборник/ Автор – составитель: М.Ф. Чудаков, Минск: Новое знание, 2002.

Тема 4. Ролевая игра: «Судебные прения».

Задание: Смоделируйте уголовное дело. Разработайте и подготовьте речи прокурора и адвоката по данному делу. Выступите с этими речами. После прослушивания обвинительной и защитительной речи обсудите их и определите, какая из них произвела более сильное впечатление и почему.

Рекомендуемая литература:

1. Ария С.Л. Мозаика: Записка адвоката; Речи. М., 2000
2. Н.Н. Ивакина. Основы судебного красноречия (риторика для юристов): учебное пособие/ -2-е изд., перераб. и доп.- М. : Юристъ, 2007.
3. Петров О. В. Основы судебного красноречия: учебное пособие/ - М.: Проспект, 2006.
4. Плевако Ф.Н. Речи. М., 2002.
5. Риторика: учебник/ З. С. Смелкова, Т. А. Ладыженская и др.; под ред. Н. А. Ипполитовой. - М.: Проспект, 2008.
6. Судебные речи: сборник/ Автор – составитель: М.Ф. Чудаков, Минск: Новое знание, 2002.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ПО ВСЕМ ТЕМАМ КУРСА

1. Александров А. С. Введение в судебную лингвистику/ - Нижний Новгород: Нижегородская правовая академия, 2003.
2. Введенская Л. А. Культура и искусство речи. Современная риторика. Учебное пособие/ Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова. -2-е изд.. - Ростов-на-Дону : Феникс, 1999.
3. Н.Н. Ивакина. Основы судебного красноречия (риторика для юристов) : учебное пособие/ -2-е изд., перераб. и доп.- М. : Юристь, 2007.
4. Клюев Е. В. Риторика.Учебное пособие/ Е.В.Клюев; Рец. И.М.Дзялошинский и др.. - М.: ПРИОР, 1999.
5. Львов М. Р. Риторика. Культура речи : Учебное пособие/ М.Р.Львов; - М.: Академия, 2003.
6. Основы судебного красноречия: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Издательство Проспект, 2008.
7. Петров О. В. Основы судебного красноречия: учебное пособие/ - М.: Проспект, 2006.
8. Риторика для юристов. Учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 7- е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
9. Риторика для юристов: основы судебного красноречия; учебно – практическое пособие для студентов вузов/ Л.В.Поповская, О.В. Лисоченко – 2-е издание, Ростов н/Д: Феникс, 2008.
10. Риторика. Автор – составитель И.Н.Кузнецов; - Минск: Амалфея, 2000.
- 11.Риторика и основы судебной речи: учебно-методический комплекс/ авт.-сост. Е.Б.Берг. - Екатеринбург: УрГЮА, 2005.
12. Риторика: учебник/ З. С. Смелкова, Т. А. Ладыженская и др.; под ред. Н. А. Ипполитовой. - М.: Проспект, 2008.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Аристотель. Риторика. Поэтика. М.: Лабиринт, 2000.
2. Демидов О.В. Речевые приёмы обвинения. Челябинск: Университетская библиотека, 2000.
3. Ипполитова А.Н. Русский язык и культура речи: учебник/ - М.: Проспект, 2008.
4. Каверин Б.И., Демидов И.В. Ораторское искусство. М.: ЮНИТИДана, 2004
5. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М., 2005.
6. Культура русской речи: учебник/ С.И.Виноградов, В.П.Даниленко и др.; - М.: НОРМА, 2008.
7. Мирошниченко А. А. Бизнес-коммуникации. Мастерство делового общения: практическое руководство/ - М.: Книжный мир, 2008.
8. Право: Сборник учебных программ/ С.В.Поленина, С.В.Нарутто, З.А.Незнамова и др.. - М.: Юристъ, 2001.
9. Плевако Ф.Н. Речи. М., 2002.
10. Русский язык и культура речи: Учебно-методический комплекс/ Авт.-сост.: Е.Б.Берг, А.В.Снигирев. - Екатеринбург: УрГЮА, 2006.
11. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие/ О.В.Никитина, Т.В.Иванова и др.; -Изд. 3-е, испр. и доп. - Саратов: Саратовская гос. академия права, 2006.
12. Сергеич П. (Пороховщиков П.С.) Искусство речи на суде. Тула: Автограф, 2000.
13. Сергеечева В. Как говорить убедительно: стратегия и тактика общения/ СПб.: Питер, 2002.
14. Трофимова Г. К. Русский язык и культура речи : курс лекций : учебное пособие/ -5-е изд., испр.. – М.: Флинта: Наука, 2007.
15. Цицерон. В защиту Марка Целия Руфа// Цицерон Марк Туллий. Избранные сочинения. Харьков: Фолио; М: ООО «Издательство АСТ», 2000.

Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка. Спб.: «Норинг», 2002.
2. Москвин В.П. Выразительные средства современной русской речи: Тропы и фигуры. Терминологический словарь – справочник. М.: Едиториал. УРСС, 2004.
2. Толковый словарь русского языка/ Под редакцией Ушакова Д.Н. В 3 – х томах. М.: Вече. Мир книги, 2001.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ПРЕДМЕТУ
«РИТОРИКА И ОСНОВЫ СУДЕБНОЙ РЕЧИ»

1. Ораторское искусство античности.
2. Риторические традиции в России. Выдающиеся российские судебные ораторы.
3. Профессиональные коммуникации юриста.
4. Условия эффективной речевой коммуникации.
5. Невербальные средства общения.
6. Слово – причина судебного разбирательства.
7. Общение в юридической практике. Виды и особенности делового общения.
8. Виды делового общения. Беседа.
9. Виды делового общения. Консультирование.
10. Виды делового общения. Совещания.
11. Виды делового общения. Переговоры.
13. Виды делового общения. Разговор по телефону.
14. Основные понятия теории ораторского искусства.
15. Подготовка к выступлениям.
16. Композиция выступления. Основные принципы построения выступления.
17. Взаимодействие оратора и аудитории. Управление аудиторией.
18. Языковые особенности судебной речи.
19. Требования, предъявляемые к речи юриста.
20. Спор и его виды. Основные правила ведения спора.
21. Полемические приёмы и уловки в споре.
22. Этика судебного оратора.
23. Логические основы убедительности судебной речи.
24. Понятие и цели аргументации. Способы аргументации.
25. Виды судебных речей. Особенности судебной речи в гражданском процессе.
26. Особенности судебной речи в уголовном процессе.
27. Особенности обвинительной речи.
28. Особенности защитительной речи.
29. Реплика. Напутственное слово председательствующего.
30. Назначение судебной речи. Характеристика судебной аудитории.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ, КУРСОВЫХ И ДИПЛОМНЫХ РАБОТ

1. Клише и штампы в судебной речи.
2. Культура разговора и эффективность профессиональной коммуникации юриста.
3. Современная речь адвоката в свете теории ораторского искусства.
4. Судебные речи по уголовным делам: процессы, защита, законность.
5. Судебная речь: стиль и композиция.
6. Обвинительное заключение: язык и стиль.
7. Значение риторики в уголовно – процессуальном доказывании.
8. Как работать над устным выступлением.
9. Взаимодействия судебного оратора и аудитории.
10. Использование и создание литературно – художественных образов русскими судебными ораторами второй половины XIX века.
11. Языковые средства создания эмоциональности и оценочности речи.
12. Античная риторика. Марк Туллий Цицерон как судебный оратор.
13. Из истории судебного красноречия в России. Ф.Н. Плевако.
14. Анализ речей выдающегося судебного оратора А.Ф. Кони.
15. Античная схема построения выступления – основа современной композиции судебной речи. Судебные выступления Лисия.
16. Выдающийся судебный оратор П.А. Александров (С.А. Андреевский, Н.П. Карабчевский, П.Я. Пассовер, В.Д. Спасович, С.Н. Урусов, П.С. Пороховщиков).